

ПОЧЕМУ Я ЧИТАЮ «НОВУЮ ГОРОДСКУЮ» ГАЗЕТУ?

**Постоянный подписчик
Ирина
Исупова.**

Я выписываю «Новую городскую» газету, потому что она настоящая, и делают её увлечённые журналисты. Все статьи и заметки написаны живыми людьми и для живых людей, хорошим языком и без официоза. Информация свежая, интересная, проверенная, затрагивает все стороны жизни нашего города. Больше всего нравятся материалы Елены Казаковой на актуальные темы ЖКХ и социальная журналистика Елены Шмелёвой. Интересные тексты Александра Бабина. Ни одна другая газета не освещает настолько полно жизнь пожилого человека с его проблемами и надеждами. Подписываюсь уже не первый год и другим рекомендую!

**ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА
НА НАШУ ГАЗЕТУ
НА 2023 ГОД!**

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ:

на весь 2023 год – 790 рублей

на 1 месяц – 80 рублей

Где оформить подписку:

- редакция газеты: ул. Деменева, 13, кабинет №6,
- Центральная городская библиотека (ул. Ломоносова, 115),
- филиал ЦБС №11 (МЖК, ул. Комсомольская, дом 4),
- подписка онлайн: условия по телефону 89519321358,
- вызов агента на дом по телефону 26-34-17.



Новая Городская

читайте «ВКонтакте»:
группа «Новая городская газета»

№37 (396)
четверг

22 сентября
2022 г.

журналисты,
реклама, подписка
26-34-17

электронная почта:
gorodgazeta@
mail.ru

РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ГАЗЕТА



Мастер-Дент

**НИЗКИЕ
ЦЕНЫ**



**ДЕТСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
Т.: 23-23-44**

МАСТЕР-ДЕНТ

Лицензия:
ЛО-59-01-004390
от 15.12.2017 г

**Приём ведут ортопеды
высшей квалификации**

**Шерман Елена Николаевна
Шистеров Олег Александрович
Ортодонты из Перми. Брекеты.
к.м.н., доцент стоматологии
Консультация
стоматолога-ортопеда
БЕСПЛАТНО!
Установка имплантов.**

**г. БЕРЕЗНИКИ, ул. К.Маркса, 64
телефон для записи:**

8 (3424) 23 23 99

www.master-dent59.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО
ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

ГЛАЗНОЙ ЦЕНТР

АКЦИЯ!

При проведении операции катаракты
в офтальмологической клинике
«ГЛАЗНОЙ ЦЕНТР».

Послеоперационный осмотр, на
следующий день в клинике и проживание
в Перми в течение суток – **БЕСПЛАТНО!**
Или скидка на операцию катаракты в
размере оплаты первичного приёма.

Акция действует:

- До 31 декабря 2022 года
- Только для жителей города Березники.

Запись на диагностику в клинику
«ГЛАЗНОЙ ЦЕНТР» по телефону
8 (342) 258-42-00

ООО «ГЛАЗНОЙ ЦЕНТР»
Адрес: 614097, Пермский край,
г. Пермь, ул. Подлесная, д. 43А

Телефон: +7(342)258-42-00.
WhatsApp/Viber: +7(958)143-05-20

Сайт - <https://eyecenterperm.ru/>

ОТСКАНИРУЙТЕ
ЭТОТ QR-КОД



«Бенефис» в стиле ретро

XIX театральный сезон в театре «Бенефис» начинается с самой что ни на есть классики – 24 сентября в 18.00 состоится премьера спектакля «Слуга двух господ» (12+) по нестареющей пьесе Карло Гольдони! Также в этом году «Бенефис» порадует зрителей ретро-комедией «Сумасшедшее воскресенье» (12+) по пьесе Валентина Катаева и долгожданным воплощением на сцене «Приключений Буратино» (6+).

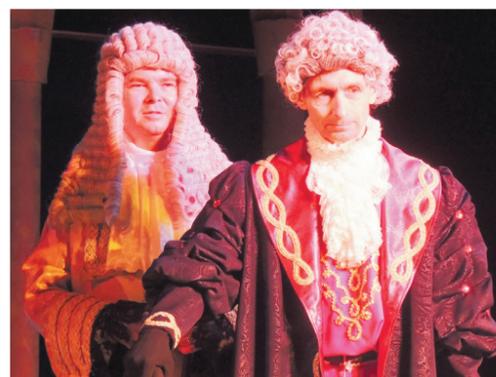
Сразу скажем, что в «Слуга двух господ» вы влюбитесь сразу и навсегда. Во-первых, чего только стоит сама история – обаятельный плут и весельчак Труффальдино, любитель хорошей кухни и прекрасных женщин, в погоне за лишним дукатом пытается услужить двум господам одновременно и поневоле попадает в водоворот интриг, итальянской страсти и недоразумений, где свадьбы и дуэли идут рука об руку, а от любви до ненависти – один шаг. А во-вторых, только представьте себе фактуру! Эпоха Возрождения, венецианские каналы и речной туман в таинственном свете фонарей, роскошные костюмы и маски, которым позавидовал бы любой карнавал... Трудно передать словами впечатления, полученные во время генеральной репетиции. Скорее, именно карнавал и напоминает своей атмосферой этот спектакль – лёгкостью, красками, ощущением праздника и бесшабашным весельем. Более того, это классическая комедия дель арте со всеми фамильными чертами, о чём позаботился режиссёр-постановщик спектакля Вячеслав Терещенко (г. Москва). Художник-постановщик спектакля и художник по костюмам – Надежда Яшина (г. Москва). Музыка к спектаклю написал давний друг театра, член Союза композиторов России Геннадий Широглазов (г. Пермь). Хореограф-постановщик спектакля – руководитель танцевального коллектива «Пла-



нета Джем» Елена Скаткова. Искромётные танцы её воспитанников станут настоящим украшением этой замечательной комедии. Отличная подобралась команда! Постановка стала возможной благодаря участию театра в федеральном проекте партии «Единая Россия» «Культура малой родины».

Премьерных показов будет три: 24 сентября в 18.00, 28 сентября в 15.00 и 30 сентября в 15.00! Билеты можно купить не только в кассе, но и онлайн на сайте театра, в том числе по Пушкинской карте, номинал которой в этом году составляет уже 5000 рублей. Прекрасное подспорье для всех любителей искусства во всех его проявлениях.

Что касается работы над постановкой «Приключений Буратино», она активно началась сразу после выхода артистов из отпуска. В качестве режиссёра-постановщика пригласили известного красноярского режиссёра Александра Потылицина, и это уже пятая его работа в театре «Бенефис». Александр Викторович как всегда спокоен, ироничен и собран. Он отчётливо видит на сцене воплощение своих идей, и можно не сомневаться – музыкальная сказка получится как всегда фееричной и необычной. Ну, а музыку к «Приключениям Буратино» пишет замечательный березниковский композитор



Олег Валерьевич Першин! Поддержка данного спектакля была осуществлена Министерством культуры Пермского края.

А теперь несколько слов о ретро-комедии «Сумасшедшее воскресенье» по остроумной пьесе Валентина Катаева «Безумный день» – спектакль поставила художественный руководитель театра Елена Зезева.

«Я люблю ретро-фильмы и ретро-спектакли, – рассказывает Елена Александровна. – Советское время было по-хорошему наивным, счастливым, все люди жили, как большая семья. Когда я росла, у нас даже двери не закрывались. Все вместе ходили на демонстрации, потом собирались в квартирах и пели песни, а малышня играла под столами... Бельё сушили на улице и не боялись, что его украдут. Бесплатные путёвки в дома отдыха... Дети совершенно спокойно гуляли, и не нужно было за ними присматривать каждую минуту. Люди жили несколько иначе, чем сегодня. В общем, прекрасное было время, и песенки были чудесные – я хочу наполнить ими спектакль и вдохнуть тем самым ностальгическую нотку в сердца наших зрителей».

Даты премьер спектаклей «Сумасшедшее воскресенье» и «Приключения Буратино» ещё уточняются, но мы обязательно вам расскажем о них в следующих выпусках нашей газеты! А пока – добро пожаловать на премьеру «Слуги двух господ»!

Четверг 22.09	Пятница 21.09	Суббота 22.09	Воскресенье 23.09	Понедельник 24.09	Вторник 25.09	Среда 26.09
день +11 ночь +5	день +10 ночь +3	день +11 ночь +2	день +9 ночь +2	день +13 ночь +4	день +6 ночь +5	день +10 ночь +5
Ветер 3-7 м/с. С Ат. давление 752/747 мм. Влажность 71%	Ветер 3-10 м/с. С Ат. давление 752/750 мм. Влажность 65%	Ветер 4-12 м/с. С Ат. давление 755-751 мм. Влажность 68%	Ветер 6-14 м/с. ЮВ Ат. давление 756/755 мм. Влажность 56%	Ветер 6-15 м/с. ЮВ Ат. давление 754/748 мм. Влажность 47%	Ветер 5-13 м/с. ЮВ Ат. давление 746 мм. Влажность 69%	Ветер 5-11 м/с. СВ Ат. давление 753/746 мм. Влажность 71%