



Мастер-Дент

НИЗКИЕ

цены

ДЕТСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Т.: 23-23-44

Лицензия:

ЛО-59-01-004390

от 15.12.2017 г

МАСТЕР-ДЕНТ

Приём ведут ортопеды

высшей квалификации

Шерман Елена Николаевна

Шистеров Олег Александрович

Ортодонты из Перми. Брекеты.

К.М.Н., доцент стоматологии

Консультация

стоматолога-ортопеда

БЕСПЛАТНО!

Установка имплантов.

г. БЕРЕЗНИКИ, ул. К.Маркса, 64

телефон для записи:

8 (3424) 23 23 99

www.master-dent59.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

27 марта – Международный день театра!

Театр «Бенефис».

Роскошь, да и только!





Март подходит к концу, и весна наконец-то вступает в свои права – солнце уже всю набирает силу. А вместе с ним и драматический театр «Бенефис» для детей и молодёжи – в этом году он подготовил для своих зрителей массу приятных сюрпризов!

Новый театральный сезон в «Бенефисе» начался с премьеры спектакля «Вовка в тридевятом царстве»: сказка Вадима Коростылёва так и просилась на сцену, да и зрители её очень ждали. Художественный руководитель театра Елена Зибзеева, будучи перфекционистом, подошла к постановке со всей ответственностью, поэтому «Вовка» получился классическим, лёгким, красочным, с яркой хореографией – словом, в лучших традициях «Бенефиса». Неудивительно, что на премьере был настоящий аншлаг! Хотя артисты, будем честны, приятно удивились: за время пандемии с её ограничениями все уже слегка отвыкли от полного зала.

Ну да то ли ещё будет: QR-коды уже отменили, а впереди новая вершина – знаменитая комедия Карло Гольдони «Слуга двух господ», более известная у нас как «Труффальдино из Бергамо»! И на сегодняшний день это один из самых амбициозных замыслов театра «Бенефис».

Судите сами: «Слуга двух господ» не сходит со сцен во всём мире уже 250 лет, его ставили и играли виднейшие театральные мастера. В силу специфики комедии дель арте постановка «Слуги» – задача на самом деле ещё более непростая и увлекательная, чем воплощение на сцене того же «Гамлета». Хотя бы потому, что дель арте – весьма темпераментная комедия масок, под завязку наполненная итальянским колоритом и импровизациями. Музыка сильных эмоций в чистом виде!

Выбирая эту комедию, Елена Александровна руководствовалась своим вкусом (кстати, он ещё ни разу её не подвёл) и пониманием того, что артисты театра уже созрели. Ведь этот спектакль просто так не поставишь, у актёров должен быть солидный багаж и сценического опыта, и собственного, жизненного. Ставить спектакль пригласили настоящего мастера – Вячеслава Терещенко. Это будет уже пятая работа режиссёра в театре «Бенефис» – до этого были «Дамское танго», «Алые паруса», «Мамочки» и «Письма любви».

И Елена Александровна, и режиссёр видят в роли Труффальдино Павла Ефремова, он идеально подходит по своим психо-физическим особенностям, пластике. И вся труппа сейчас на подъёме. Вячеслав Владленович очень взволнован и рад: «Где бы ещё, в каком бы театре мне предложили работать с таким материалом?» Нужно видеть, с каким вдохновением он трудится над текстом комедии – настоящий художник. В качестве основы взят стихотворный перевод Михаила Гальперина. В результате должна получиться лёгкая, народная, очень искристая и стильная комедия на стыке традиций итальянского и русского театров. А ещё в спектакле будут поистине роскошные костюмы, сценография и музыка: только представьте себе праздничную атмосферу венецианского карнавала XVIII века со всеми его атрибутами – париками, камзолами, ботфортами, шпагами!

Над спектаклем сейчас работают художник-постановщик из Москвы Надежда Яшина, танцевальный коллектив «Планета Джем» во главе с Еленой Скатковой, музыку пишет добрый друг театра «Бенефис», член Союзов композиторов и кинематографистов России Геннадий Широглазов, а бои и сценическое движение ставит Денис Богатырёв – он в этом деле большой специалист. Дата премьеры пока неизвестна, репетиции только-только начались, но мы обязательно вам о ней расскажем. Постановка стала возможной благодаря участию театра в федеральном проекте партии «Единая Россия» «Культура малой родины».

Ещё Елена Александровна планирует в этом году поставить ретро-комедию «Сумасшедшее воскресенье» по пьесе Валентина



Катаева «День отдыха». Акцент на комедиях вполне понятен, да и сама художественный руководитель говорит: «Какими бы ни были времена, творчество нашего театра всегда будет глотком свободы, радости и веселья».

Мало того, театр «Бенефис» выиграл министерский проект, в рамках которого поставит «Приключения Буратино» – в качестве режиссёра пригласили Александра Потылицина, директора театра оперетты города Железногорска. Березниковский зритель знает Александра Викторовича по суперуспешным спектаклям «Золушка», «Летучий корабль» и «Принцесса на горошине». К участию в постановке «Приключений Буратино» привлечён и танцевальный коллектив «Ассорти» во главе с хореографом Марией Коркиной. Премьера – в сентябре! Ну, а в конце года артисты традиционно покажут Новогодний спектакль – будет, куда сходить с детишками.

Очень хотелось бы рассказать ещё об одном проекте театра, но пока умолчим – прибережём этот анонс на другой раз. А пока, уважаемые читатели, следите за афишей, прямо сейчас там очень много всего интересного! И не забывайте, что билеты на многие спектакли можно оплатить Пушкинской картой. Приятного просмотра!

ДК Ленина

26 марта

18:00 часов

Вокально-эстрадная группа

Вдохновение

любимые песни из кинофильмов

«СПАСИБО, МУЗЫКА, ТЕБЕ, СПАСИБО!»



Педагог-руководитель программы – заслуженный работник культуры РФ

Эмма Казакова

Справки по телефонам:

26-48-81, 26-48-86



АМПЕРИЯ

КАБЕЛЬ

ВВГнг 3Х1,5

ГОСТ

64 руб.

ул. К. Маркса, 103,

тел.: 20-10-59, 20-11-59

www.амперия.com

elprom2007@yandex.ru

Четверг 24.03	Пятница 25.03	Суббота 26.03	Воскресенье 27.03	Понедельник 28.03	Вторник 29.03	Среда 30.03
день ночь -4 -14	день ночь -2 -11	день ночь +1 -10	день ночь 0 -8	день ночь 0 -2	день ночь -2 -4	день ночь +3 -3
Ветер 3-5 м/с. С Ат. давление 761/759 мм. Влажность 71%	Ветер 2-4 м/с. СВ Ат. давление 761/760 мм. Влажность 79%	Ветер 3-5 м/с. ЮЗ; Ат. давление 760/753 мм. Влажность 77%	Ветер 4-8 м/с. ЮЗ; Ат. давление 752/744 мм. Влажность 76%	Ветер 7-15 м/с. С Ат. давление 742/733 мм. Влажность 83%	Ветер 6-14 м/с. С Ат. давление 749/739 мм. Влажность 72%	Ветер 4-13 м/с. З; Ат. давление 749/739 мм. Влажность 72%